

---

हिन्दुस्तानी एकेडेमी, पुस्तकालय  
इलाहाबाद

वर्ग संख्या..... ई 20.02  
पुस्तक संख्या..... व्य/पु-9  
क्रम संख्या..... 684

---

# पुरुषार्थी-जीवन

[ मंसार के महापुरुषों का चरित्र-चित्रण ]

लेखक

3292

16 7 1942

10 10 1942

1222

श्री व्यथित हृदय

प्रकाशक —

लक्ष्मण लाल शर्मा प्रकाशक

प्रकाशक—

ए० मुकजी,  
नेशनल लिटरेचर कम्पनी  
१०५, कादन स्ट्रीट,  
कलकत्ता ।

प्रथम बार

१९४१

मूल्य—१)

मुद्रक

दुलीचन्द्र परबार

जवाहिर प्रेस

१६११९ हगिंसन रोड

कलकत्ता ।

## भूमिका

हिन्दीके लेखकोंमें श्रीव्यथित हृदयजीका अपना एक खास स्थान है। इनकी लेखनीमें जो प्रवाह और ओज है, उसका अनुभव पाठकको इनकी रचनाकी कुछ पंक्तियां पढ़ते ही होने लगता है। ये भावना-प्रधान लेखक हैं, न कुछ चीजमें भी ये अथाह रस पैदा कर देते हैं। ये उन लेखकोंमें हैं, जो सम्पन्नोंकी कृपाकी परवा न करके केवल अपनी लेखनीके बलपर जीवित रहना चाहते हैं। यह मार्ग सरल-साध्य नहीं है। बड़े-बड़े दिग्गज इस मार्गपर आगे बढ़नेमें असमर्थ सिद्ध हुए हैं और विवश होकर पीछे लौटें हैं। अनेक कठिनाइयोंका सामना करते हुए भी ये अपने इस साधना और तपस्याके मार्गपर अविचलित बड़े चले जा रहे हैं।

श्रीव्यथित हृदयने सैकड़ों पुस्तकें लिखी हैं। हिन्दीके पाठक इनसे परिचित हैं। इनकी पुस्तकोंके लिये भूमिकाकी जरूरत नहीं। और, फिर कोई अन्य व्यक्ति लिखें इसकी तो और भी जरूरत नहीं। यह जानते हुए भी मैं इस पुस्तककी भूमिका लिखनेके लिये उद्यत हुआ हूँ। उनकी भक्ति यही है।

इस पुस्तकमें उन्होंने देश-विदेशके उन पुनर्धार्य महापुरुषोंका चरित अंकित किया है, जिन्होंने अपने-अपने देशोंके राष्ट्रीय-जीवनमें नई जान फूँकी है। महात्मा गान्धी, लेनिन,

सुखाभाकमाल, डिवेलरा, सनयातसेन आदि ऐसे ही महा-  
पुरुष हैं। इन समस्त शक्तिशाली आत्माओंका श्रीव्यथित  
हृदयने अपने यशके अनुरूप ही चित्रण किया है। पुस्तक  
पढ़िये तो जान पड़ता है जैसे कोई महाकाव्य पढ़ रहे हैं।  
जरा इन पंक्तियोंपर ध्यान दीजिये —

“वह साधन और सम्बलहीन होनेपर भी अपनी सूखी-  
सूखी दृष्टियोंमें पुरुषार्थकी महाशक्ति छिपाये हुए सफलताकी  
ओर दौड़ा जा रहा है, ओर दौड़ा जा रहा है ऐसी स्थितिमें  
जब कि तोपें उसका मार्ग रोककर खड़ी हैं। और बम बिस्फो-  
रुये हैं, उसके मार्गमें दानोंके सदृश, वह तोपोंका गुंथ बन्द  
कर देना चाहता है और बना देना चाहता है मार्गों बिस्फो-  
रुए बमोंको पथका फूल।”

इन पंक्तियोंमें कैसा प्रवाह है, कैसा रस है और कैसी  
भावुकता है ? थोड़ेसे नपे-तुले वाक्योंमें महात्मा गान्धीकी  
क्या सच्ची तस्वीर खींची है। भाषाका यही मजा, कल्पना  
की यही उड़ान, रसका यही प्रवाह अन्ततक कायम है।

निश्चय यह पुस्तक तरुण भारतीयोंमें नवम्फूर्ति भरतेमें  
सहायक होगी और जो इसे पढ़ेंगे, वे इसपर मुग्ध हुये बिना  
न रहेंगे।

‘दीदी’ कार्यालय  
प्रयाग  
१८-७-४९

—श्रीनाथ सिंह

# विषय-सूची



क्रम		पृष्ठ
१—महात्मा गांधी...	...	१
२—लेनिन ....	...	२५
३—सुस्तफा कमालपाशा ...	...	५७
४—डोवेलरा ...	...	७१
५—सनयातसेन ...	...	८१
६—डिटलर ...	...	११०
७—मुसोलिनी ...	...	१२६



[ १ ]

## खाली बोतल

यह श्री भगवतीप्रसाद बाजपेयी की कलापूर्ण कहानियों का नवीनतम संग्रह है। कहानियाँ पाठक के हृदय पर एक अमर छाप बना देती हैं।

पुस्तक सजिल्द, मूल्य केवल—१।)

## छाया में

श्री 'पद्माक्षी' की मनोवैज्ञानिक कहानियों का एक अनूठा संग्रह है। मनोवैज्ञानिक विश्लेषण जितनी सरसता और सरलतासे करते हैं, वस यह उनकी कृति पढ़नेसे ही विदित होता है। पुस्तक सजिल्द, मूल्य—१।)

## पद्माक्षी

प्रमचन्दजी के पश्चात् यदि ग्राम-जीवनके चित्रणमें कोई सफल हुआ है तो वह ठाकुर श्रीनाथविह है। 'पद्माक्षी' की कहानियों में यथार्थ-वाद और आदर्श-वादका इतना सफल समिश्रण हुआ है कि ग्राम्य-जीवनके स्फेद और कान्ठे अंगोंका चित्रण तथा पथ-प्रदर्शन आप एक साथ ही होता जाता है।

सजिल्द पुस्तक का मूल्य—१।)

## महावर

श्रीमती उषादेवी मित्राकी सामयिक उत्कृष्ट कहानियोंका संग्रह है। कहानियाँ सरसता, मनोहरता और सामयिक-संदेश का वाहन करती हैं।

सजिल्द पुस्तक का मूल्य—१।)

## पथचारी

सांख्यिक उदयान-पतन, जीवनके छन्दोंका चित्रण 'पथचारी' में अष्टि-तीन ढंगसे हुआ है। उपन्यासमें पात्रोंका चरित्र-चित्रण और कथनोपकथन विशिष्ट और प्रांगणकृत है। 'पथचारी' उषादेवी मित्राकी श्रेष्ठतम कृति में से है।

सजिल्द पुस्तक का मूल्य—१।)

## भटप्रा अकिल बहादुर

हास्यरसावतार श्री जी० पी० श्रीवास्तवने मय्या अकिल शहापुर के द्वारा हिन्दुस्तानके प्रमुख नगरोंका ऐसा सुन्दर भ्रमण कराया है वम एक हंसे से दो चिड़ियाँ चित्त आती हैं । 'हलचल' का तो यहाँ तक कहना है कि, "पुस्तक क्या है, हास्यरसका 'शावर-वाध' है । भीनो-भोती कूड़ा लेने जी नहीं भरता ।"

सजिन्द पुस्तक का मूल्य—१)

## वीर-गाथा

आचार्य श्री चतुरसेन शास्त्री की ओजमयी कृति जिसमें ज्ञान और धर्म पर मर-मिटनेवाला वीरत्व है । शास्त्रीजी की लेखनीमें ओज है, भाषामें अधिकार कर लेनेकी शक्ति है । सजिन्द पुस्तक का मूल्य—१।

## ललिता

श्री यशदत्त शर्मा एम० ए० का प्रगति-शील-सामाजिक उपन्यास जिसमें प्रेम-प्रणय और कर्तव्यका अमर द्वन्द्व है । उपन्यास-साहित्यमें यह एक नवीनताकी ओर इशारा करता है ।

मूल्य—१)

## राजर्षि

श्रीयुक्त सरयूप्रसाद पाण्डेय रचित एक ऐतिहासिक-उपन्यास काव्य है । संस्कृतके रघुवंशका माधुर्य लेकर 'राजर्षि' हिन्दी-साहित्यमें उभरा है । प्राचीन और अर्वाचीनका अनूठा सामंजस्य इस काव्यमें है । हिन्दीमें इसकी टकरके खण्ड-काव्य विरले हैं ।

मूल्य केवल—(111)

मिलने का पता:—

**नेशनल लिटरेचर कम्पनी,**

१०५, कटन स्ट्रीट, बम्बई ।



## महात्मा गांधी



१

एक साधारण पिताका एक साधारण पुत्र ! वही पुत्र, जो आज समस्त संसारका सिर मुकुट बना हुआ है, और जो जगत्-की मानवताको एक नूतन संदेश दे रहा है। उसके संदेशको सुनकर, उसके जीवन-गानको दुहराकर आज संसारके बहुतसे मनुष्य धन्य बन गये हैं, जीवनकी वास्तविकताको समझने लगे हैं। वह भारत माताकी सूनी गोदका वैभव है, और वैभव है समस्त संसारका। कई सदियोंसे मानवताका ऐसा, अमूल्य वैभव, ऐसा नर-रत्न पृथ्वीपर न दिखाई पड़ा था। वह उतरा है गीताका सन्देश लेकर ! उसकी रग-रगमें अहिंसाका भाव है। मानव-